

Netflixシリーズ「My Melody & Kuromi」が、 第8回アジアン・アカデミー・クリエイティブ・アワード2025 最優秀アニメーション賞を受賞！

株式会社サンリオ(本社：東京都品川区、社長：辻 朋邦、以下サンリオ)は、今年デビュー50周年を迎えた「マイメロディ」と20周年を迎えた「クロミ」を主人公にしたストップモーションアニメ作品、Netflixシリーズ「My Melody & Kuromi」が、「第8回アジアン・アカデミー・クリエイティブ・アワード2025」で最優秀アニメーション賞を受賞したことを発表いたします。

2018年からシンガポールで開催されている「アジアン・アカデミー・クリエイティブ・アワード」は、アジアの17の国・地域の映画、テレビ業界の優秀な作品を表彰するアジア最大級の賞です。日本時間4日(木)にはシンガポールで授賞セレモニーが開催され、見里朝希監督が「マイメロディ」のデビュー50周年、クロミのデビュー20周年という記念すべき年に、このような賞をいただけて大変光栄です。この賞をきっかけに、日本のストップモーションアニメーションがさらに世界で評価されるようになると嬉しいです。」と喜びを語りました。

本作品は、マイメロディとクロミが住むマリーランドを舞台に、ふたりが街の運命を揺るがす大事件に立ち向かっていく、1話約13分全12話のオリジナルストーリーです。マイメロディとクロミの“おそろい”アニバーサリーイヤーにふさわしい、記念すべき受賞となりました。

サンリオは今後も映像コンテンツの提供に注力し、グローバルにエンターテインメント事業を推進していきます。



©'25 SANRIO 著作 (株) サンリオ

作品概要

Netflixシリーズ「My Melody & Kuromi」

原作：サンリオ

監督：見里朝希

脚本：根本宗子

主題歌：LE SSERAFIM「Kawaii (Prod. Gen Hoshino)」

制作：TORUKU from WIT STUDIO

詳細：<https://www.netflix.com/mymelody&kuromi>

ストーリー：マリーランドでケーキ屋を開いたマイメロディ。森でハートに出会ってから、マイメロディの周りでは不思議なことが起こるようになっていた。一方、マイメロディのお店の向かいにあるクロミの和菓子屋はいつもガラガラ。クロミはマイメロディのケーキの秘密を探りたがっている。人気パティシエのピスタチオが審査をするスイーツコンテストに向けて張り切るマイメロディとクロミ。マリーランドの運命を揺るがす出来事が起こるとは誰も知らずにー

マイメロディ、クロミ プロフィール



マイメロディ

1975年デビュー。

すなおで明るい、弟思いの女の子。宝物は、おばあちゃんが作ってくれた、かわいいずきん。お母さんといっしょにクッキーを焼くのが好き。好きな食べ物は、アーモンドパウンドケーキ。

お誕生日：1月18日

X：https://x.com/Melody_Mariland



クロミ

2005年デビュー。

自称マイメロディのライバル。黒いずきんとピンクのどろろがチャームポイント。趣味は、日記をつけること。最近では恋愛小説にはまっている。好きな色は、黒。好きな食べ物は、らっきょう。

お誕生日：10月31日

X：http://x.com/kuromi_project

TikTok：

http://www.tiktok.com/@kuromi_project

マイメロディ、クロミ “おそろい”アニバーサリーイヤー コンセプト



「一緒なら、もっとずっとかわいい」

多様な「かわいい」を体現するマイメロディとクロミ。
お互いの違いを補完し合う“メロクロ”な関係。

あどけない表情と優しい心で、いつでもほがらかなマイメロディ。
自分の心に正直で、前に進む強さを教えてくれるクロミ。
それぞれの「かわいい」でみんなを笑顔にしました。

見た目も考え方も性格も、正反対。だからこそ支え合って、助け合える。
ふたり一緒なら、もっとずっとかわいい
2025年は、そんなふたりのアニバーサリーイヤーです。
「かわいい」おそろいバースデー、みんなで一緒にお祝いしませんか？

©25 SANRIO 著作権©サンリオ

公式サイト：<https://www.sanrio.co.jp/specialsite/mymelody50kuromi20/>

本件に関するお問い合わせ先
株式会社サンリオ コーポレートブランディング部 広報課
MAIL：sanriopr@sanrio.co.jp
URL：<https://www.sanrio.co.jp/>
〒141-8603 東京都品川区大崎1-11-1